

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»
г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Рассмотрена и принята

Педагогическим советом

Протокол № 57 от 26.09. 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДХШ»

Н.Н. Гурулёв

«26» 09 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
Художественно-эстетической направленности
«Раннее эстетическое развитие»
Возраст обучающихся 6-10 лет
Срок реализации 1-4 года

«ЛАБИРИНТ ФАНТАЗИЙ»

Составитель:
СМИРНОВА
ЕКАТЕРИНА
ХРИСТИАНОВНА

Назарово

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

- 1. Пояснительная записка. Актуальность программы.*
- 2. Объём учебного времени.*
- 3. Форма проведения занятий.*
- 4. Цели и задачи программы.*
- 5. Методы обучения.*
- 6. Учебно тематический план.*
- 7. Методическое обеспечение.*
- 8. Список литературы.*

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ.

Характеристика программы, ее место и роль в образовательном процессе.

Авторская программа рассчитана на возраст детей от 6 до 10 лет. Особенностью данной программы является то, что она направлена на общее художественное развитие, на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах и техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к художественному творчеству.

Программа включает в себя различные виды творчества, разбитые на предметные дисциплины, содержанием которой являются задания, составленные исходя из возрастных возможностей детей и спланированные по степени сложности. В заданиях, связанных с изобразительной деятельностью, дети, на протяжении всего курса обучения, учатся организовать композиционную плоскость, сообразуясь с композиционным центром формата, учатся обращать внимание на выразительность пятна, линии, образность цвета. Знакомясь с различными техниками и видами изобразительного искусства, они узнают о его многообразии, учатся создавать произведение искусства, в которое вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию.

Первые занятия являются обучающими. На последующих занятиях умения и навыки формируются и закрепляются.

Таким образом, создается возможность для развития творческих способностей каждого ребенка. Происходит знакомство детей с изобразительным искусством. Занятие обогащается с помощью различного подхода и разных материалов, помогая всесторонне развивать ребенка. Развивать моторику кисти и пальцев рук, углублять и направлять эмоции, возбуждают фантазию, расширяют кругозор, развивают пространственное воображение.

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ.

Программа рассчитана на 4 года обучения, возраст обучающихся составляет от 6 до 10 лет.

Срок обучения по авторской программе составляет 96 часов в год.

3. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в групповой форме, численность группы - от 10 до 15 человек. Для развития навыков творческой

работы учащихся и развития мелкой моторики, программой предусмотрены различные методы и подходы к обучению.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели:

- Раскрытие и развитие творческих способностей ребенка, формирование интуитивного мышления, развитие способностей к визуализации,

- формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного творчества;

Задачи:

- *обучающие*
 - Овладение образным языком художественного искусства, формирование комплекса художественных знаний, умений, навыков.
 - сформировать стойкий интерес к художественной деятельности;
 - овладеть различными техниками изобразительного искусства и основами художественного мастерства;
 - научить творчески, использовать полученные умения и практические навыки;
- *воспитательно-развивающие*:
 - раскрыть и развить потенциальные творческие способности каждого ребенка;
 - развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
 - воспитать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, створчество.

5. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Для воспитания и развития навыков творческой работы учащихся в учебном процессе применяются следующие основные методы:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация методических пособий, иллюстраций);
- творческие (творческие задания, участие детей в конкурсах);
- исследовательские (исследование свойств бумаги, красок, а также возможностей других материалов).

Программа предлагает следующую схему проведения занятий:

- Обзорная беседа-знакомство с новой техникой работы в материале.
- Освоение приемов работы в материале.
- Выполнение учебного задания.

Итогом каждой пройденной темы становится изделие, выполненное в материале.

6. УЧЕБНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 6 ЛЕТ 96 часов в год.

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	пояснение
Октябрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	«Бабочка» «Стрекоза» «Пчела»	2	Гуашь	Композиция по воображению Выполненная путем смешения красок.
2	рисование	«Осенний лист» «Ветка рябины» «Осенний гриб»	2	Гуашь	Композиция по воображению Выполненная путем смешения красок
3	рисование	«Осенний урожай» «Тыква, арбуз, дыня»	2	Фломастеры, цветные карандаши.	Композиция по воображению
4	рисование	«Какой я цветок»	2	Воско-масленная пастель.	Композиция по воображению
5	рисование	«Еж» «Птица» «Лиса»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
6	рисование	«Гриб» «Ягоды» «Овощи»	2	Воско-масленная пастель.	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
7	рисование	«Сказка колобок» «Репка»	2	гуашь	Композиция по воображению
8	рисование	«Веселая буква»	2	фломастеры	Композиция по воображению
Ноябрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	«Домашнее животное»	2	гуашь	Изображение образа по представлению,

					крупное размещение в формате
2	рисование	«Петух» «Курица» «Цыпленок»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	«На поляне»	2	Воско-масленная пастель	Композиция по воображению
4	рисование	«Прилетели снегири»	2	гуашь	Композиция по воображению
5	рисование	«Цветы в вазе»	2	фломастеры	Композиция по воображению
6	рисование	«Веселый клоун»	2	гуашь	Композиция по воображению
7	рисование	Сказочный герой. «Кот в сапогах»	2	Воско-масленная пастель	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
8	рисование	«Сова»	2	фломастеры	Композиция по воображению

Декабрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	«Снежные горы»	2	гуашь	Композиция по воображению
2	рисование	«Пингвин» «Морской котик» «Белый медведь»	2	гуашь,	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	«Снеговик» «Снегурочка»	2	Воско-масленая пастель.	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
4	рисование	«Дети дальнего севера»	2	гуашь	Композиция по воображению
5	рисование	«Новогодняя игрушка»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
6	рисование	«Новогодняя маска»	2	фломастеры	Композиция по воображению
7	рисование	Сказочный герой. «Курочка ряба»	2	гуашь	Композиция по воображению
8	рисование	«Образ дедушки мороза или снегурочки»	2	Воско-масленая пастель	Композиция по воображению

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 6 ЛЕТ 96 часов в год

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	Визуальный ряд
Февраль (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	«Птица зима»	2	гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
2	рисование	«Лев в жаркой Африке» «Жираф в солнечной Африке» «Африканский слон»	2	Воско-масленая пастель.	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	«Птица-синица»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
4	рисование	«Дети в жаркой Африке»	2	гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
5	рисование	«На обеденном столе»	2	Воско-масленая пастель.	Композиция по воображению
6	рисование	Сказочный герой. «Баба-Яга»	2	гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
7	рисование	«Матрешка»	2	фломастеры	Композиция по воображению
8	рисование	«Замок снежной королевы»	2	Гуашь	Композиция по воображению выполненная в три цвета (белый, синий, черный)
Март (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	«Букет цветов»	2	Гуашь	Композиция по воображению Изображение не менее трех цветков.
2	рисование	«Открытка к 8 марта»	2	фломастеры	Композиция по воображению
3	рисование	«Кит» «Дельфин» «Кашалот»	2	Воско-масленная пастель.	Изображение образа по представлению, крупное

					крупное размещение в формате
2	рисование	«Петух» «Курица» «Цыпленок»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	«На поляне»	2	Воско-масленная пастель	Композиция по воображению
4	рисование	«Прилетели снегири»	2	гуашь	Композиция по воображению
5	рисование	«Цветы в вазе»	2	фломастеры	Композиция по воображению
6	рисование	«Веселый клоун»	2	гуашь	Композиция по воображению
7	рисование	Сказочный герой. «Кот в сапогах»	2	Воско-масленная пастель	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
8	рисование	«Сова»	2	фломастеры	Композиция по воображению

Декабрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	«Снежные горы»	2	гуашь	Композиция по воображению
2	рисование	«Пингвин» «Морской котик» «Белый медведь»	2	гуашь,	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	«Снеговик» «Снегурочка»	2	Воско-масленная пастель.	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
4	рисование	«Дети дальнего севера»	2	гуашь	Композиция по воображению
5	рисование	«Новогодняя игрушка»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
6	рисование	«Новогодняя маска»	2	фломастеры	Композиция по воображению
7	рисование	Сказочный герой. «Курочка ряба»	2	гуашь	Композиция по воображению
8	рисование	«Образ дедушки мороза или снегурочки»	2	Воско-масленная пастель	Композиция по воображению

					размещение в формате.
4	рисование	«Мамин портрет»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате.
5	рисование	«Золотая рыбка» «Волшебная рыбка»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате.
6	рисование	Сказочный герой. «Русалочка»	2	Воско-масленная пастель.	Композиция по воображению
7	рисование	«Космос» «Путешествие в космос» «На луне»	2	Гуашь	Композиция по воображению
8	рисование	«Грустный клоун»	2	Гуашь	Композиция по воображению выполненная в четыре цвета (белый, синий, черный, красный)

Апрель (8 занятий-16 часов)

1	рисование	«Лесной житель» «Кто живет в лесу»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате.
2	рисование	«Жар-птица» «Павлин»	2	Воско-масленная пастель	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
3	рисование	Сказочный герой. «Волк и семеро козлят»	2	Гуашь	Композиция по воображению
4	рисование	«Рыба кит»	2	фломастеры	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
5	рисование	«Узоры из геометрических форм»	2	фломастеры	Композиция на различных

					форматах.
6	рисование	«Птицы прилетели»	2	Гуашь	Композиция по воображению, изображении двух и более птиц.
7	рисование	«Аленький цветочек»	2	Воско-масленная пастель	Изображение образа по представлению, крупное размещение в формате
8	рисование	«В море корабли»	2	Гуашь	Композиция по воображению выполненная в четыре цвета (красный, белый, черный, желтый)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 7-8 ЛЕТ 96 часов в год

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	Пояснение
Октябрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Осенние деревья»	2	Гуашь	Композиция по воображению
2	рисование	1.«Житель Африки»	2	Гуашь	Композиция по воображению
3	рисование	1.«Урожай в корзине» 2. «Фрукты в вазе» 3. «Ягоды на тарелке»	2	Гуашь.	Композиция по воображению
4	художественная роспись	1.Филимоновский узор	2	фломастеры.	Орнаментальная композиция, растительный и животный мотив в линейке.
5	Смешанное рисование	1.«Рассвет» 2.«Закат» 3.«Ночь»	2	Акварель, черный маркер.	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1.Отпечатки осенних листьев и различных фактур. «Осенний натюрморт»	2	Акварель, гуашь.	Изображение натюрморта по воображению, выполненного посредством отпечатки различных фактур.
7	рисование	Сказочный герой 1.«Курочка ряба» 2. «Золотой	2	гуашь	Изображение образа по представлению

		«Петушок» 3. «Ученый кот»			, крупное размещение в формате
8	графика	1. «Слон в узорах» 2. «Жираф в узорах»	2	фломастеры	Композиция выполненная на тонированном листе.
Ноябрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1. «Два клоуна, веселый и грустный» 2. «Два клоуна добрый и злой»	2	гуашь	Композиция по воображению, в холодных и теплых тонах.
2	рисование	1. «Мой пушистый друг» 2. «Животные в зоопарке»	2	гуашь,	Композиция по воображению
3	рисование	1. «Жители Севера» 2. «Эскимосы и чукчи»	2	гуашь,.	Композиция по воображению
4	художественная роспись	1. Дымковская игрушка	2	фломастеры	Орнаментальная композиция в линейке
5	Смешанное рисование	1. «Фантастическое животное» 2. «Животное которого не существует» 3. «Животное из моего сна»	2	Акварель фломастеры	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1. Точечная роспись «Времена года»	2	Гуашь, ватные палочки, штампы.	Изображение по воображению, выполненного мазками с помощью ватных палочек и штампов.
7	рисование	Сказочный герой 1. «Сивка-бурка» 2. «Царевна-лягушка» 3. «Лягушка путешественница»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
8	графика	1. «Сова» 2. «Птица мудрости и печали» 3. «Волшебный филин»	2	Фломастеры, маркеры черный золотой.	Композиция выполненная на тонированном листе.
Декабрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1. «Первый снег» 2. «Снегопад» 3. «Заснеженные горы»	2	гуашь	Композиция по воображению
2	рисование	1. «Жители Китая»	2	гуашь	Композиция по воображению

3	Смешанное рисование	1.«Инопланетное животное» 2.«Животное из другого мира» 3. «Животное придуманное мной»	2	Акварель фломастеры.	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
4	художественная роспись	1.Мезенская роспись	2	фломастеры	Орнаментальная композиция в квадрате.
5	Техника рисования	1.«Зимний узор»	2	Акварель и воск	Изображение по воображению, выполненного акварелью поверх воска.
6	Графика	1.«Новогодняя Открытка»	2	фломастеры	Композиция по воображению
7	рисование	1.«Праздничная елка» 2. «Елочная игрушка»	2	гуашь	Композиция по воображению
8	рисование	1.«Образ дедушки мороза и снегурочки»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 7-8 ЛЕТ 96 часов в год

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	Визуальный ряд
Февраль (8 занятий-16 часов)					
1	Рисование	1.«Птица-Зима» 2.«Зима на крыльях птицы» 3.«Красавица зима» 4. «Чародейка зима»	2	гуашь	Композиция по воображению
2	Рисование	1.«Пески пустыни» 2. «Египетские пирамиды» 3. «Караван верблюдов в пустыне»	2	гуашь	Композиция по воображению
3	Рисование	1.«Животный мир севера» 2. «Антарктический мир» 3. «В ледовитом океане»	2	гуашь	Композиция по воображению, изображение не менее двух животных.
4	художественная роспись	1.Гжельский сувенир	2	фломастеры	Орнаментальная композиция в прямоугольнике.
5	Смешанное	1.«Космический	2	Акварель,	Изображение

		«Петушок» 3. «Ученый кот»			, крупное размещение в формате
8	графика	1.«Слон в узорах» 2.«Жираф в узорах»	2	фломастеры	Композиция выполненная на тонированном листе.

Ноябрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	1.«Два клоуна, веселый и грустный» 2. «Два клоуна добрый и злой»	2	гуашь	Композиция по воображению, в холодных и теплых тонах.
2	рисование	1.«Мой пушистый друг» 2. «Животные в зоопарке»	2	гуашь,	Композиция по воображению
3	рисование	1.«Жители Севера» 2. «Эскимосы и чукчи»	2	гуашь..	Композиция по воображению
4	художественная роспись	1.Дымковская игрушка	2	фломастеры	Орнаментальная композиция в линейке
5	Смешанное рисование	1.«Фантастическое животное» 2.«Животное которого не существует» 3.«Животное из моего сна»	2	Акварель фломастеры	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1.Точечная роспись «Времена года»	2	Гуашь, ватные палочки, штампы.	Изображение по воображению, выполненного мазками с помощью ватных палочек и штампов.
7	рисование	Сказочный герой 1.«Сивка-бурка» 2.«Царевна-лягушка» 3. «Лягушка путешественница»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
8	графика	1.«Сова» 2. «Птица мудрости и печали» 3. «Волшебный филин»	2	Фломастеры, маркеры черный золотой.	Композиция выполненная на тонированном листе.

Декабрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	1.«Первый снег» 2. «Снегопад» 3. «Заснеженные горы»	2	гуашь	Композиция по воображению
2	рисование	1.«Жители Китая»	2	гуашь	Композиция по воображению

	рисование	житель» 2. «Инопланетянин» 3. «Марсианин» 4. «Звезды, кометы, далекие галактики» 5. «Покорители Космоса»		фломастеры	образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1. монотипия «Сибирские морозы»	2	Гуашь.	Изображение по воображению, выполненного посредством отпечатки краски.
7	Рисование	Сказочный герой 1. «Снежная королева» 2. «Морозко»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
8	графика	1. «Замок снежной королевы» 2. «Дворец зимы» 3. «Терем дедушки мороза»	2	фломастеры	Композиция на А3 формате.

Март (8 занятий-16 часов)

1	рисование	1. «Букет тюльпанов» 2. «Для мамы»	2	Гуашь	Композиция по воображению Изображение не менее трех цветков
2	рисование	1. «Открытка к 8 марта»	2	Цветная бумага, клей	Композиция по воображению
3	рисование	1. «Жаркая Африка» 2. «Африканское сафари» 3. «Царь зверей»	2	фломастеры	Композиция по воображению Изображение не менее двух животных.
4	художественная роспись	1. Городецкая шкатулка	2	Гуашь	Орнаментальная композиция в круге
5	Смешанное рисование	1. «Фантастическая птица» 2. «Птица которой нет» 3. «Я птица»	2	Акварель фломастеры	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1. кляксография «Воздушные замки»	2	Гуашь, фломастеры	Изображение по воображению, выполненного набрызгом краски.
7	рисование	1. Сказочный герой «Буратино» «Незнайка» «Айболит»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению , крупное

					размещение в формате
8	графика	1.«Узоры на крыльях бабочки»	2	фломастеры	Композиция на квадратном формате.
Апрель (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Морские фантазии» 2.«Подводный миры» 3.«На дне морском» 4.«Морские приключения»	2	Гуашь	Композиция по воображению
2	Смешанное рисование	1. Театр-силуэт «Дремучий лес»	2	Акварель, фломастеры	Композиция по воображению
3	рисование	1. «Птица счастья» 2. «Птица печали»	2	Гуашь	Композиция по воображению
4	художественная роспись	1.Хохломской поднос	2	фломастеры	Орнаментальная композиция в квадрате.
5	Смешанное рисование	1.«Солнечный и лунный цветок» 2. «Огненный и ледяной цветок» 3. «Замок огня» 4. «Дворец солнца»	2	Акварель, фломастеры	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	рисование	Сказочный герой 1.«Дюймовочка» 2.«Красная шапочка» 3.«Русалочка»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
7	Техника рисования	1.По сырому по сухому. «Поляна с цветами»	2	Акварель	Изображение цветов по воображению, выполненных по сырой бумаге и по сухой.
8	графика	1.«В море корабли» 2.«Корабли большие и маленькие» 3. «В порту»	2	фломастеры	Панорама на вытянутом формате.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 9-10 ЛЕТ 96 часов в год

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	Визуальный ряд
Октябрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Осенний пейзаж»	2	Гуашь	Композиция по воображению
2	графика	1.«Доброе дерево дом» 2. «Дружный дом»	2	фломастеры	Изображение в рыбке подводного мира.
3	рисование	1.«Натюрморт с	2	Гуашь.	Изображение

		листьями и цветами»			композиции с натуры
4	художественная роспись	1.Филимоновская игрушка	2	фломастеры.	Образ человека и животного в композиции, изучение орнамента
5	Смешанное рисование	1.«Подводное царство» 2.«Мир морского царя» 3.«Подводные замки»	2	Акварель, черный маркер.	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате
6	Техника рисования	1.Тематический натюрморт 2.Живопись мазками «Натюрморт с игрушкой»	2	гуашь	Изображение натюрморта по воображению, выполненного мазками широкой кистью и пальцами.
7	рисование	Сюжет из сказки 1.«Колобок» 2. «Репка» 3. «Теремок»	2	гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	графика	1.«Буква-Клоун» 2. «Буква зверь, птица» 3. «Ожившие деревья»	2	фломастеры	Композиция выполненная на тонированном листе.

Ноябрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	1«Натюрморт с овощами» 2. «Натюрморт с фруктами»	2	гуашь	Изображение композиции с натуры
2	графика	1.«От воды до звезд» 2. «От земли до космоса»	2	Фломастеры.	Панорама на вертикально вытянутом формате
3	рисование	1.«Образ Бабы Яги» 2. «Образ Кикиморы» 3. «Образ Василисы-прекрасной»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате.
4	художественная роспись	1.Дымковская игрушка	2	гуашь	Образ человека в композиции, изучение орнамента
5	Смешанное рисование	1. «Гномы в большом городе» 2. «Великаны в маленьком городе»	2	Акварель фломастеры	Фон композиции выполнен акварелью, фломастером проработаны детали.
6	Техника	1.Декоративный	2	гуашь.	Натюрморт,

	рисования	натюрморт с игрушкой.			выполненный с помощью, ватных палочек, штампов, карандашей, салфеток, каждый предмет и фон выполнены разными материалами.
7	рисование	.Сюжет из сказки 1.«Заюшкина избушка» 2. «Лисичка со скалочкой» 3.«Лиса и журавль»	2	гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	графика	1.«Силуэт африканского, животного»	2	Маркеры черный, золотой, красный.	Композиция выполненная на тонированном листе желтого оттенка.
Декабрь (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Натюрморт с вазой» 2. «Натюрморт с чайником»	2	гуашь	Изображение композиции с натуры
2	графика	1.«Город будущего» 2.«Город моей мечты»	2	фломастеры	Панорама на горизонтально вытянутом формате
3	Смешанное рисование	1. «Путешествие по морю на плоту» 2. «Путешествие по воздуху на воздушном шаре» 3. «Путешествие по земле на велосипеде»	2	Акварель, фломастеры.	Фон композиции выполнен акварелью, фломастером проработаны детали.
4	художественная роспись	1.Мезенская роспись	2	фломастеры	Композиция с животным орнаментом.
5	Техника рисования	1.Рисование сухой кистью.	2	Гуашь, щетина	Изображение натюрморта по воображению, на ранее заколерованном листе.
6	графика	1.«Космический зоопарк» 2. «Космический цирк»	2	фломастеры	Изображение елочной игрушки с детальной проработкой

	рисования	натюрморт с игрушкой.			выполненный с помощью, ватных палочек, штампов, карандашей, салфеток, каждый предмет и фон выполнены разными материалами.
7	рисование	.Сюжет из сказки 1.«Заюшкина избушка» 2. «Лисичка со скалочкой» 3.«Лиса и журавль»	2	гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	графика	1.«Силуэт африканского, животного»	2	Маркеры черный, золотой, красный.	Композиция выполненная на тонированном листе желтого оттенка.

Декабрь (8 занятий-16 часов)

1	рисование	1.«Натюрморт с вазой» 2. «Натюрморт с чайником»	2	гуашь	Изображение композиции с натуры
2	графика	1.«Город будущего» 2.«Город моей мечты»	2	фломастеры	Панорама на горизонтально вытянутом формате
3	Смешанное рисование	1. «Путешествие по морю на плоту» 2. «Путешествие по воздуху на воздушном шаре» 3. «Путешествие по земле на велосипеде»	2	Акварель, фломастеры.	Фон композиции выполнен акварелью, фломастером проработаны детали.
4	художественная роспись	1.Мезенская роспись	2	фломастеры	Композиция с животным орнаментом.
5	Техника рисования	1.Рисование сухой кистью.	2	Гуашь, щетина	Изображение натюрморта по воображению, на ранее заколерованном листе.
6	графика	1.«Космический зоопарк» 2. «Космический цирк»	2	фломастеры	Изображение елочной игрушки с детальной проработкой

					узоров.
7	рисование	Сюжет из сказки 1.«Снегурочка» 2.«Дюймовочка» 3. «Золушка»	2	гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	рисование	1.«Образ Кошечки бессмертного» 2. «Образ русского богатыря» 3. «Образ соловья разбойника»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 9-10 ЛЕТ 96 часов в год

№	Задачи занятия	Тема занятия	Время занятия	материалы	Визуальный ряд
Февраль (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Зимние виды спорта» 2.«Зимние забавы» 3.«Снежный городок» 4. «Житель дальнего Севера»	2	гуашь	Сюжет с фигурой в движении
2	графика	1.«Мое имя»	2	фломастеры	Панорама на горизонтально вытянутом формате
3	рисование	1.«Натюрморт с яблоком, грушей, апельсином»	2	гуашь	Изображение композиции с натуры
4	Народная художественная роспись	1.Гжельский сюжет	2	фломастеры	Композиция с человеком
5	Смешанное рисование	1.«Инопланетный мир» 2.«На марсе» 3.«Путешествие на луну»	2	Акварель, фломастеры	Фон композиции выполнен акварелью, фломастером проработаны детали.
6	Техника рисования	1.По сырому с солью «Тематический натюрморт»	2	Акварель, соль	
7	рисование	.Сюжет из сказки 1.«Конек-горбунок» 2. «Снежная королева» 3. «Золотая рыбка»	2	гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	рисование	1.«Образ Царевны-Лебедь» 2. «Образ царевны лягушки» 3. «Образ царевны Несмеяны»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате.
Март (8 занятий-16 часов)					

1	рисование	1.«Натюрморт с цветами»	2	Гуашь	Изображение композиции с натуры
2	графика	1.«Времена года, зима, весна, лето, осень»	2	фломастеры	Композиция на нестандартном формате
3	рисование	1.«Образ Водяного» 2. «Образ Домового» 3. «Образ Лешего»	2	гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате.
4	Народная художественная роспись	1.Городецкий сюжет	2	Гуашь	Сюжет с человеком
5	Смешанное рисование	1.«Фантастический растительный мир» 2. «Фантастический цветок» 3. «Фантастическое дерево»	2	Акварель фломастеры	Фон композиции выполнен акварелью, фломастером проработаны детали.
6	Техника рисования	1.Тематический натюрморт «Натюрморт с игрушкой»	2	Гуашь, воско- масляная пастель.	Композиция выполненная пастелью по верх подмалевка из гуаши.
7	рисование	1. «Дворец злого короля» 2. «Дворец доброго короля»	2	Гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
8	графика	1.«Силуэт Северного или антарктического животного или птицы» 2. «Сказка ледовитого океана»	2	Маркеры черный, серебряный, фиолетовый.	Композиция выполненная на тонированном листе синего оттенка.
Апрель (8 занятий-16 часов)					
1	рисование	1.«Натюрморт с птицей»	2	Гуашь	Изображение композиции с натуры
2	графика	1.«Животное которое не существует» 2.«Птица которой не существует»	2	фломастеры	Композиция на нестандартном формате
3	рисование	1.«Образ Хозяина тайги» 2. «Образ Хозяйки рек и морей» 3. «Образ Властелина гор»	2	Гуашь	Изображение образа по представлению , крупное размещение в формате.
4	Народная художественная роспись	1.Хохломской сюжет	2	фломастеры	Сюжет с изображением птицы.
5	Смешанное	1.«Солнечный и	2	Акварель,	Фон

	рисование	лунный цветок» 2.«Марсианский цветок»		фломастеры	композиции выполнены акварелью, фломастером проработаны детали.
6	рисование	Сюжет из сказки 1.«Волк и семеро козлят» 2. «Маша и Три медведя» 3. «Маша и медведь»	2	Гуашь	Изображения не менее двух персонажей.
7	Техника рисования	1.Тематический натюрморт «Натюрморт с игрушкой»	2	Акварель, Воскомасленная пастель	Композиция выполненная пастелью по верх подмалевка из акварели.
8	графика	1.«Корабли в порту» 2. «На пристани»	2	Маркеры черный, золотой, серебряный.	Композиция выполненная на тонированном листе зеленого оттенка.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

1. Оборудование:

Учебный класс, соответствующий санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям. Столы с регулируемым наклоном крышки, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы.

2. Материалы, инструменты и дополнительные приспособления:

Акварельные краски, гуашевые краски, мел, цветные карандаши, простые карандаши, восковые мелки, свечи бумага, различны природный материал, бросовый материал, ткани, листья, клей момент, «ПВА», ножницы, нитки, картон, пластик, кисти, ластик, бумага разной структуры, непроливайка..

3. Инструкция по технике безопасности.

4. Специальная литература.

5. Уголок педагога и родителей.

6. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы:

Демонстрационные образцы, художественные альбомы, журналы, фотографии, иллюстрации, книги, компакт-диски, флеш-карта, методические разработки, методическая литература, раздаточный материал, пособия.

8. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Я учусь рисовать. Животные.
- Я учусь рисовать. Рисуем героев русских сказок.
- Школа рисования. Рисуем человека. Изд. «Оникс»
- Творческая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство», Москва, изд. «Просвещение».

- Ж. «Эскиз»
- Ж. «Дошкольное воспитание» № 10-97, № 2-02, № 2-04, « 2-05, № 2-06, № 10-2000
- Ж. «Ребенок в детском саду» № 3,4 – 02, № 4 – 03.
- Е.Иванов. Я учусь рисовать М.: ГАРТ, 1994
- П. Корчмарош. Я научу вас рисовать. М.: Русланд, 1993